






	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr	1) Raum Andere Reservierte Räume				1) Raum Andere Reservierte Räume	Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 08:00 Uhr 22:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 19.02.24 - 04.03.24
09:00 Uhr						
10:00 Uhr	2) MA SK Exhibition Design: TEE 2.0	MA SK DIE NASHÖRNER – Vom Theatertext zum Bühnenbild RHINOCEROS - From Theatrescript to Stage Design Prof. Anne-Kathrin Schulz MOD 02 + 05, Projekt/ Seminar, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	BA ORD PLAY: Analog- immersives Theater für ein*e Zuschauer*in Prof. Anne- Kathrin Schulz Szenografie 25 ZK Zusatzkompetenz II, S, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24	BA ORD Spielräume, Projekt/ Seminar, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24	2) BA ORD Marke, Retail und Webshop: One Line / Online	
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr	3) MA SK Projektbegle Project support TEE 2.0			BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA & MA - Prof. Martin Middelhaue, AB, 1. PG 14:00 Uhr 15:30 Uhr wöchentlich		
15:00 Uhr			BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA & MA - Prof. Anne-Kathrin Schulz, AB, 1. PG 14:30 Uhr 16:00 Uhr wöchentlich			
16:00 Uhr						
17:00 Uhr		MA SK UPSIDE DOWN- Projektbegleitung von Prof. Anne-Kathrin zum Kurs von Prof. Oliver Langbein (MOD 01 oder 04 Projektbegleitung), Projekt/Seminar, 1. PG				
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Montag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
19.02.24 - 04.03.24
- 2)  **MA SK Exhibition Design: TEE 2.0, Projekt/Seminar, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 3)  **MA SK Projektbegleitung / Project support TEE 2.0, Projekt/Seminar, 1. PG**
14:00 Uhr 15:30 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24

Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
19.02.24 - 04.03.24
- 2)  **BA ORD Marke, Retail und Webshop: One Line / Online, S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
19.04.24 - 26.07.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag		
08:00 Uhr								
09:00 Uhr	BA W desAlign - AI for your finals , Seminaristische Vorlesung, 1. PG 09:00 Uhr 12:00 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	BA Fo 224 Advanced Studies: Raum , S, 1. PG 09:30 Uhr 14:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	BA Fo GARDENING: Kuratorisches Arbeiten / Publizieren , S, 1. PG 09:30 Uhr 14:00 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24		MA SK MIXED REALITIES IN SCENOGRAPHY , Projekt/Seminar, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 26.04.24 - 26.07.24			
10:00 Uhr							MA Pho Photographic Studies (MA) , S, 1. PG 10:30 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24	
11:00 Uhr								
12:00 Uhr								
13:00 Uhr								
14:00 Uhr	BA KD Kirsche und Co. SoSe2024 , S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	MA ED Bücher und Archive , S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	BA KD Dies ist (keine) Übung , S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24		BA KD Kröte und Co. SoSe 2024 , S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 19.04.24 - 26.07.24			
15:00 Uhr							BA / MA BAMA 24 , AB, 1. PG 15:00 Uhr 17:00 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24	
16:00 Uhr								
17:00 Uhr								
18:00 Uhr								
19:00 Uhr								

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr	1) Raum Andere Reservierte Räume				1) Raum Andere Reservierte Räume	Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 08:00 Uhr 22:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 19.02.24 - 04.03.24
09:00 Uhr						
10:00 Uhr		2) BA KD Riso Superklasse	BA W Recherchieren, Schreiben, Präsentieren: Einführung in wissenschaftliches Arbeiten, Seminaristische Vorlesung, 1. PG 10:30 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24		2) BA KD Picture This: Designing Brand Narratives II	
11:00 Uhr						
12:00 Uhr		MA ED Archive in der Kunst und die Kunst des Archivierens, S, 1. PG 11:30 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24				
13:00 Uhr						
14:00 Uhr			BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA & MA - Prof. Jörg Winde, AB, 1. PG 14:00 Uhr 16:30 Uhr 14-täglich 17.04.24 - 24.07.24	BA KD Karamell und Co. SoSe2024, S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24		
15:00 Uhr		BA W „Was ist hier lustig?“ Humor und Ironie als künstlerische Strategie, Seminaristische Vorlesung, 1. PG 15:00 Uhr 18:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24				
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Montag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
19.02.24 - 04.03.24
- 2)  **BA KD Riso Superklasse, S, 1. PG**
10:00 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24



Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
19.02.24 - 04.03.24
- 2)  **BA KD Picture This: Designing Brand Narratives II, S, 1. PG**
09:30 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
19.04.24 - 26.07.24




	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr	1) Raum Andere Reservierte Räume				1) Raum Andere Reservierte Räume	Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 08:00 Uhr 22:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 19.02.24 - 04.03.24
09:00 Uhr						
10:00 Uhr			MA SK Konsum und die Kunst der Verführung Consumption and the art of seduction, Projekt/Seminar, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24	BA W Good Taste, Bad Work: Ästhetische Kriterien in der digitalen Kultur, Seminaristische Vorlesung, 1. PG 10:30 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24	2) BA SK 9 SK Schlüsselkom I - Kommunikation	
11:00 Uhr		BA KD editorial labor II: »wie wir gestalten wollen ...« redaktionelle gestaltung, S, 1. PG 11:00 Uhr 14:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24				
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr	2) BA KD Corporate Design Praxis: Leibniz- Institut für Verbundwerkst	BA KD editorial labor I: »wie wir gestalten wollen ...« buch- und magazingestaltung, S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	MA ED was ist das eigentlich (genau) – das buch?, S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24	MA SK From the Wunderkammer to the Virtual Museum: History and Theory of Exhibition Design, Projekt/ Seminar, 1. PG 15:00 Uhr 18:00 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24	3) BA SK 9 SK Schlüsselkom I - Kommunikation	
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Montag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
19.02.24 - 04.03.24
- 2)  **BA KD Corporate Design Praxis: Leibniz-Institut für Verbundwerkstoffe, S, 1. PG**
14:00 Uhr 18:30 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24

Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
19.02.24 - 04.03.24
- 2)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I – Kommunikationstraining, Projekt/Seminar, 1. PG**
10:00 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
19.04.24 - 10.05.24
- 3)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I – Kommunikationstraining, Projekt/Seminar, 1. PG**
14:00 Uhr 15:30 Uhr
wöchentlich
19.04.24 - 10.05.24



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr	1) Raum Andere Reservierte Räume	2) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume	Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 08:00 Uhr 22:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 19.02.24 - 04.03.24
09:00 Uhr					2) Raum Andere Reservierte Räume	
10:00 Uhr			2) MA Pho photo/ dialogues 2024		3) MA F FM 2 Neue Produ und Vertrie	
11:00 Uhr					4) MA F FM 2 Neue Produ und Vertrie	
12:00 Uhr		2) MA ED ED PM1 »selbst-, ständig & bestimmt«			5) MA F FM 2 Neue Produ und Vertrie	
13:00 Uhr						
14:00 Uhr				2) MA SK Flusser und die Kunst/ Flusser on art		
15:00 Uhr			3) BA / MA Betreuung Abschlussarbeit BA & MA - Prof. Oliver Lorenz			
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung




Montag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
19.02.24 - 04.03.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung
19.03.24 - 07.04.24



Dienstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung
19.03.24 - 07.04.24
- 2)  **MA ED ED PM1 »selbst-, ständig & bestimmt«, S, 1. PG**
11:30 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
16.04.24 - 23.07.24


Mittwoch





- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung
19.03.24 - 07.04.24
- 2)  **MA Pho photo/dialogues 2024, S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24
- 3)  **BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA & MA - Prof. Oliver Langbein, AB, 1. PG**
15:00 Uhr 16:30 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24

Donnerstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung
19.03.24 - 07.04.24
- 2)  **MA SK Flusser und die Kunst/Flusser on art, Projekt/Seminar, 1. PG**
14:00 Uhr 17:00 Uhr
wöchentlich
18.04.24 - 25.07.24

Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
19.02.24 - 04.03.24

- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung
19.03.24 - 07.04.24
- 3)  **MA F FM 2 Neue Produktions- und Vertriebsstrategien I, Projekt/Seminar, 1. PG**
09:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung
03.05.24
- 4)  **MA F FM 2 Neue Produktions- und Vertriebsstrategien I, Projekt/Seminar, 1. PG**
09:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung
24.05.24
- 5)  **MA F FM 2 Neue Produktions- und Vertriebsstrategien I, Projekt/Seminar, 1. PG**
09:00 Uhr 14:30 Uhr
Blockveranstaltung
12.07.24



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr						
10:00 Uhr		BA FS Videotechnik / Gruppe B, S, 1. PG 10:00 Uhr 11:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	BA W 8 W Wissenschaft I - Kunst, V, 1. PG 10:00 Uhr 11:30 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24		1) BA W Oral History Projekt am Kölner Dom	
11:00 Uhr	BA W Werke verstehen und Bedeutung erfassen 8 W Wissenschaft I - Kunst, V, 1. PG 11:00 Uhr 12:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	BA FS Videotechnik / Gruppe A, S, 1. PG 11:30 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	BA W 8 W Wissenschaft I - Medien, V, 1. PG 11:30 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24			2) Raum Andere Reservierte Räume
12:00 Uhr				BA W Zeitgenössische Fotografie in Iran mit einem Fokus auf die Generation Z - eine rezeptionsästhetische Bildanalyse. 8 W Wissenschaft I - Medien, V, 1. PG		
13:00 Uhr			1) Raum Reservierte Räume			
14:00 Uhr			2) Raum Reservierte Räume			
15:00 Uhr	BA W 26 W Wiss. IV Fiktion und Non-Fiktion, Seminaristische Vorlesung, 1. PG 15:00 Uhr 18:00 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	BA W 26 W Wiss. IV Walter Benjamin, der Essay, Seminaristische Vorlesung, 1. PG 15:00 Uhr 18:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	3) Raum Reservierte Räume	4) Raum Reservierte Räume	5) Raum Reservierte Räume	
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr			6) Raum Reservierte Räume			
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Mittwoch

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
13:00 Uhr 19:00 Uhr
Einzeltermin
22.05.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
14:00 Uhr 17:30 Uhr
Einzeltermin
05.06.24
- 3)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
14:30 Uhr 18:30 Uhr
Einzeltermin
08.05.24
- 4)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
14:30 Uhr 18:30 Uhr
Einzeltermin
19.06.24
- 5)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
14:30 Uhr 18:30 Uhr
Einzeltermin
17.07.24
- 6)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
18:00 Uhr 22:00 Uhr
Einzeltermin
17.04.24

Freitag

- 1)  **BA W Oral History Projekt am Kölner Dom, Seminaristische Vorlesung, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
19.04.24 - 26.07.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
10:30 Uhr 20:00 Uhr
Einzeltermin
19.04.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume	Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 08:00 Uhr 12:00 Uhr Einzeltermin 08.05.24			
09:00 Uhr						
10:00 Uhr						
11:00 Uhr					1) BA W Zones of Interest - Wenn Filme den Diskurs bestimmen	
12:00 Uhr	2) BA FS Kamera & Licht 2 / Gruppe A					2) Raum Andere Reservierte Räume
13:00 Uhr						
14:00 Uhr						
15:00 Uhr	3) BA FS Kamera & Licht 2 / Gruppe B	2) BA FS Spielwiese Kamera & Licht				
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr			Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 19:00 Uhr 22:00 Uhr Einzeltermin 26.02.24			
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung



Montag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 18:30 Uhr
Einzeltermin
06.05.24
- 2)  **BA FS Kamera & Licht 2 / Gruppe A, S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 3)  **BA FS Kamera & Licht 2 / Gruppe B, S, 1. PG**
14:00 Uhr 17:00 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24

Dienstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 18:30 Uhr
Einzeltermin
07.05.24
- 2)  **BA FS Spielwiese Kamera & Licht, S, 1. PG**
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
16.04.24 - 23.07.24

Freitag

- 1)  **BA W Zones of Interest - Wenn Filme den Diskurs bestimmen, V, 1. PG**
11:00 Uhr 14:00 Uhr
14-täglich
19.04.24 - 12.07.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
12:00 Uhr 16:00 Uhr
Einzeltermin
08.03.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	
08:00 Uhr							
09:00 Uhr	1) BA SK SK II Schlüsselkomp 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht	2) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht - Gruppe A (9.10.20)	BA KD 5 KD Grundlagen UI & UX Design, S, 1. PG wöchentlich 09:00 Uhr 13:30 Uhr 16.04.24 - 23.07.24		1) BA SK SK II Schlüsselkomp 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht	2) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht - Gruppe A (9.10.20)	BA Fo 25 ZK - Fotografie Grundlagen Seminargruppe - A S, 1. PG 09:30 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 26.04.24 - 26.07.24
10:00 Uhr			1) BA Fo 24 Foto - Fachka	2) BA Fo BaFo HFM III-VI Fachka	3) BA Fo 24 Foto - Fachka	4) BA Fo BaFo HFM III-VI Fachka	
11:00 Uhr	3) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht - Gruppe B (10.15.12.15)	4) BA SK SK II Schlüsselkomp 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht	BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA & MA - Prof. Jens Müller, AB, 1. PG 12:30 Uhr 14:00 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24		3) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht - Gruppe B (10.15.12.15)	4) BA SK SK II Schlüsselkomp 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht	
12:00 Uhr							
13:00 Uhr	5) BA SK SK II Schlüsselkomp 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht	6) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht - Gruppe C (13.14.20)			5) BA SK SK II Schlüsselkomp 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht	6) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht - Gruppe C (13.14.20)	BA Fo 25 ZK - Fotografie Grundlagen Seminargruppe - B S, 1. PG 14:00 Uhr 18:00 Uhr wöchentlich 26.04.24 - 26.07.24
14:00 Uhr			BA KD 25 ZK Portfolio, S, 1. PG 14:00 Uhr 17:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24				
15:00 Uhr	7) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht - Gruppe D (14.15.16.15)	8) BA SK SK II Schlüsselkomp 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht	5) BA Fo 24 FOTO Fachspezifische Techniken	6) BA Fo BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik	7) BA SK SK II Schlüsselkomp 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht	8) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht - Gruppe C (13.14.20)	
16:00 Uhr					9) Raum A Reserviert Räume		
17:00 Uhr							
18:00 Uhr							
19:00 Uhr							

Einzeltermin wöchentlich Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So 14-tägig, gerade Wochen, ungerade Wochen dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung Veranstaltung

Montag


- 1)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht (BPO 2013) - Gruppe A (9-10.30)**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 2)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht - Gruppe A (9-10.30)**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 3)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht - Gruppe B (10.45-12.15)**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:45 Uhr 12:15 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 4)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht (BPO 2013) - Gruppe B (10.45-12.15)**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:45 Uhr 12:15 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 5)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht (BPO 2013) - Gruppe C (13-14.30)**, Projekt/Seminar, 1. PG
13:00 Uhr 14:30 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 6)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht - Gruppe C (13-14.30)**, Projekt/Seminar, 1. PG
13:00 Uhr 14:30 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 7)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht - Gruppe D (14.45-16.15)**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:45 Uhr 16:15 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 8)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht (BPO 2013) - Gruppe D (14.45-16.15)**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:45 Uhr 16:15 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24



Mittwoch

- 1)  **BA Fo 24 Foto - Fachkamera, S, 1. PG**
09:30 Uhr 12:30 Uhr
Einzeltermin
17.04.24
- 2)  **BA Fo BaFo HFM III-VI Fachkamera, S, 1. PG**
09:30 Uhr 12:30 Uhr
Einzeltermin
17.04.24

- 3)  **BA Fo 24 Foto - Fachkamera**, S, 1. PG
09:30 Uhr 12:30 Uhr
14-täglich
24.04.24 - 24.07.24
- 4)  **BA Fo BaFo HFM III-VI Fachkamera**, S, 1. PG
09:30 Uhr 12:30 Uhr
14-täglich
24.04.24 - 24.07.24
- 5)  **BA Fo 24 FOTO Fachspezifische Techniken**, S, 1. PG
15:00 Uhr 18:00 Uhr
14-täglich
17.04.24 - 24.07.24
- 6)  **BA Fo BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik**, S, 1. PG
15:00 Uhr 18:00 Uhr
14-täglich
17.04.24 - 24.07.24

Donnerstag











- 1)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht (BPO 2013) - Gruppe A (9-10.30)**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
Einzeltermin
25.07.24
- 2)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht - Gruppe A (9-10.30)**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
Einzeltermin
25.07.24
- 3)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht - Gruppe B (10.45-12.15)**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:45 Uhr 12:15 Uhr
Einzeltermin
25.07.24
- 4)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht (BPO 2013) - Gruppe B (10.45-12.15)**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:45 Uhr 12:15 Uhr
Einzeltermin
25.07.24
- 5)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht (BPO 2013) - Gruppe C (13-14.30)**, Projekt/Seminar, 1. PG
13:00 Uhr 14:30 Uhr
Einzeltermin
25.07.24
- 6)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht - Gruppe C (13-14.30)**, Projekt/Seminar, 1. PG
13:00 Uhr 14:30 Uhr
Einzeltermin
25.07.24
- 7)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Juristische Grundlagen, Urheberrecht (BPO 2013) - Gruppe D (14.45-16.15)**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:45 Uhr 16:15 Uhr
Einzeltermin
25.07.24

- 8)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht - Gruppe D (14.45-16.15)**, Projekt/Seminar,
1. PG
14:45 Uhr 16:15 Uhr
Einzeltermin
25.07.24
- 9)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
16:00 Uhr 19:00 Uhr
Einzeltermin
18.04.24



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
vor 08:00 Uhr	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 06:00 Uhr 22:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 26.03.24 - 07.04.24	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 06:00 Uhr 22:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 26.03.24 - 07.04.24
09:00 Uhr						
10:00 Uhr	BA KD 7 KD Schrift, Bild, Typografie, Layout, S, 1. PG 09:30 Uhr 11:45 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	2) BA Fo „How to invent a brand story“ Fotografische Markenkommun			2) BA KD 5 KD Grundlagenproj - Gehen, Laufen, Fliegen - Basics in der Gestaltung	
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr				2) Raum Andere Reservierte Räume		
14:00 Uhr	2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10) Fo Fo Fo Fo Fo Fo Fo Fo Fo Fo Fo FOFOFOFOFOFOFOFOFOFOFOFOFOFO PrdPrdPrdPrdPrdPrdPrdPrdPrdPrdPrd PoPoPoPoPoPoPoPoPoPoPoPoPoPoPo IntIntIntIntIntIntIntIntIntIntInt		3) BA ORD 17 IDP / 21 IDP Interdisziplinäre Gestaltungspro			
15:00 Uhr		3) MA Pho MAPho TN seminarübergre Workshop				
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						


Einzeltermin wöchentlich Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So 14-tägig, gerade Wochen, ungerade Wochen dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung Veranstaltung

Montag




- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
06:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
26.03.24 - 07.04.24
- 2)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
15.04.24
- 3)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 19:15 Uhr
Einzeltermin
22.04.24
- 4)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 19:15 Uhr
Einzeltermin
29.04.24
- 5)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 19:15 Uhr
Einzeltermin
13.05.24
- 6)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 19:15 Uhr
Einzeltermin
03.06.24
- 7)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 19:15 Uhr
Einzeltermin
24.06.24
- 8)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 19:15 Uhr
Einzeltermin
01.07.24
- 9)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 19:15 Uhr
Einzeltermin
15.07.24
- 10)  **BA Fo 24 FOTO Profilbildung, Portfolio, Internet, S, 1. PG**
14:00 Uhr 19:15 Uhr
Einzeltermin
22.07.24

Dienstag



- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
06:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
26.03.24 - 07.04.24
- 2)  **BA Fo „How to invent a brand story“ Fotografische Markenkommunikation, S, 1. PG**
09:30 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
16.04.24 - 23.07.24

- 3)  **MA Pho MAPho TN seminarübergreifender Workshop**, S, 1. PG
15:00 Uhr 18:00 Uhr
14-täglich
16.04.24 - 23.07.24

Mittwoch

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
06:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
26.03.24 - 07.04.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
13:00 Uhr 14:00 Uhr
Einzeltermin
24.04.24
- 3)  **BA ORD 17 IDP / 21 IDP Interdisziplinäres Gestaltungsprojekt I / II**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 15:30 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24




Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
06:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
26.03.24 - 07.04.24
- 2)  **BA KD 5 KD Grundlagenprojekt – Gehen, Laufen, Fliegen – Basics in der Gestaltung**, S,
1. PG
09:30 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
19.04.24 - 26.07.24



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr	1) <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume	1) <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume	1) <input type="checkbox"/> Raum Reservierte Räume	<input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 08:00 Uhr 22:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 21.03.24 - 07.04.24	1) <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume	<input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 08:00 Uhr 22:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 21.03.24 - 07.04.24
09:00 Uhr			2) <input type="checkbox"/> MA F FM 2 Neue Produkt und Vertrieb		2) <input type="checkbox"/> Raum Reservierte Räume	
10:00 Uhr	2) <input type="checkbox"/> BA Fo How to tell a story?				3) <input type="checkbox"/> Raum Reservierte Räume	
11:00 Uhr					4) <input type="checkbox"/> Raum Reservierte Räume	
12:00 Uhr		2) <input type="checkbox"/> BA W W I - Medien - Welt - Gestaltung. Diskussion	3) <input type="checkbox"/> Raum Reservierte Räume			
13:00 Uhr	3) <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume					
14:00 Uhr						
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung





Montag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
21.03.24 - 07.04.24
- 2)  **BA Fo How to tell a story?, S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 3)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
13:00 Uhr 18:00 Uhr
Einzeltermin
15.04.24



Dienstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
21.03.24 - 07.04.24
- 2)  **BA W W I - Medien - Welt - Gestaltung. Diskussion bedeutender Medientheorien, V, 1. PG**
11:30 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
16.04.24 - 23.07.24

Mittwoch



- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
21.03.24 - 07.04.24
- 2)  **MA F FM 2 Neue Produktions- und Vertriebsstrategien I, Projekt/Seminar, 1. PG**
09:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung
19.06.24
- 3)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
11:30 Uhr 14:00 Uhr
Einzeltermin
17.04.24
- 4)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
12:00 Uhr 14:00 Uhr
Einzeltermin
24.04.24

Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
21.03.24 - 07.04.24
- 2)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie, Projekt/Seminar, 1. PG**
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
19.04.24

- 3)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
19.04.24
- 4)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
26.04.24
- 5)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
26.04.24
- 6)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
17.05.24
- 7)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
17.05.24
- 8)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
24.05.24
- 9)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
24.05.24
- 10)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
14.06.24
- 11)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
14.06.24
- 12)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
28.06.24
- 13)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:45 Uhr
Einzeltermin
28.06.24

- 14)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
10:00 Uhr 18:00 Uhr
Blockveranstaltung
29.02.24 - 01.03.24
- 15)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013),**
Projekt/Seminar, 1. PG
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
19.04.24
- 16)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie, Projekt/Seminar, 1. PG**
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
19.04.24
- 17)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013),**
Projekt/Seminar, 1. PG
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
26.04.24
- 18)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie, Projekt/Seminar, 1. PG**
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
26.04.24
- 19)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie, Projekt/Seminar, 1. PG**
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
17.05.24
- 20)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013),**
Projekt/Seminar, 1. PG
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
17.05.24
- 21)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013),**
Projekt/Seminar, 1. PG
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
24.05.24
- 22)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie, Projekt/Seminar, 1. PG**
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
24.05.24
- 23)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie, Projekt/Seminar, 1. PG**
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
14.06.24
- 24)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013),**
Projekt/Seminar, 1. PG
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
14.06.24

- 25)  **BA SK SK II Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
28.06.24
- 26)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
13:30 Uhr 17:15 Uhr
Einzeltermin
28.06.24




	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr		1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume			
10:00 Uhr	1) Raum Andere Reservierte Räume 2) BA FS Miniaturen Fiction 02	2) BA Fo Print is not dead / K & E 2 / Kai Jünemann	2) BA FS Dokumentar Miniaturen 2	1) Raum Andere Reservierte Räume 2) BA FS 25 ZK Film: Bilder bewegen	1) Raum Andere Reservierte Räume 2) BA FS 16 F 9 SK F Wahl Vertiefung III 3) BA MA 16 FM 9 SK F Schlü M2: Unter in der Kreat 4) BA MA 16 FM 9 SK F Schlü M2: Unter in der Kreat 5) BA MA 16 FM 9 SK F Schlü M2: Unter in der Kreat	1) BA FS 16 F Wahlanget Vertiefung III 2) BA FS 16 F Wahlanget Vertiefung III 3) BA MA 16 FM 9 SK F Schlü M2: Unter in der Kreativw
11:00 Uhr			3) Raum Andere Reservierte Räume			
12:00 Uhr				3) Raum Andere Reservierte Räume		
13:00 Uhr						
14:00 Uhr				4) BA FS 17 IDP / 21 IDP I / II - Einführung ins Creative Coding von Sound und Games		
15:00 Uhr		3) BA MA Pho Master - Projektbespre				6) Raum Andere Reservierte Räume
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 ☰ Veranstaltung
 ⚠ Terminänderung

Montag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
08.04.24
- 2)  **BA FS Miniaturen Fiction 02, S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24
- 3)  **MA Pho Master - Projektbesprechung, S, 1. PG**
14:30 Uhr 17:30 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24




Dienstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
09:00 Uhr 18:00 Uhr
Einzeltermin
09.04.24
- 2)  **BA Fo Print is not dead / K & E 2 / Kai Jünemann, S, 1. PG**
09:30 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
16.04.24 - 23.07.24
- 3)  **BA Fo Bildredaktion 1 / Kai Jünemann, S, 1. PG**
14:30 Uhr 17:30 Uhr
wöchentlich
16.04.24 - 23.07.24








Mittwoch

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
09:00 Uhr 11:00 Uhr
Einzeltermin
10.04.24
- 2)  **BA FS Dokumentarische Miniaturen 2, S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24
- 3)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
11:00 Uhr 18:00 Uhr
Einzeltermin
10.04.24
- 4)  **BA FS 17 IDP / 21 IDP I / II - Einführung ins Creative Coding von Sound und Games,**
Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24

Donnerstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
09:30 Uhr 11:00 Uhr
Einzeltermin
11.04.24
- 2)  **BA FS 25 ZK Film: Bilder bewegen**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
18.04.24 - 25.07.24
- 3)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
12:30 Uhr 16:30 Uhr
Einzeltermin
11.04.24

Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
09:30 Uhr 14:30 Uhr
Einzeltermin
12.04.24
- 2)  **BA FS 16 F Wahlangbot Vertiefung III**, S, 1. PG
10:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa
19.04.24 - 20.04.24
- 3)  **MA F FM 9 SK Schlüsselkompetenzen M2: Unternehmensgründung in der Kreativwirtschaft**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:00 Uhr 17:30 Uhr
Blockveranstaltung
26.04.24
- 4)   **BA FS 16 F Wahlangbot Vertiefung III**, S, 1. PG
Terminänderung
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa
31.05.24 - 01.06.24
Terminänderung
- 5)  **MA F FM 9 SK Schlüsselkompetenzen M2: Unternehmensgründung in der Kreativwirtschaft**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:00 Uhr 17:30 Uhr
Blockveranstaltung + Sa
28.06.24
- 6)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
14:00 Uhr 18:00 Uhr
Einzeltermin
12.04.24

Samstag

- 1)  **BA FS 16 F Wahlangbot Vertiefung III**, S, 1. PG
10:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa
19.04.24 - 20.04.24

- 2)   **BA FS 16 F Wahlangebot Vertiefung III, S, 1. PG**

Terminänderung

10:00 Uhr 14:00 Uhr

Blockveranstaltung + Sa

31.05.24 - 01.06.24

Terminänderung

- 3)  **MA F FM 9 SK Schlüsselkompetenzen M2: Unternehmensgründung in der**

Kreativwirtschaft, Projekt/Seminar, 1. PG

10:00 Uhr 17:30 Uhr

Blockveranstaltung + Sa

29.06.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr			1) Raum Andere Reservierte Räume			
09:00 Uhr				1) Raum Reservierte Räume		
10:00 Uhr	1) MA F FM 7 Film- Postproduktion	2) MA F FM 7 Film- Postproduktion	BA FS 15 FS Filmprojekt II, S. 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	2) BA FS STEP ACROSS THE BORDER II	1) BA FS 16 F Dramaturg II	3) BA FS 16 F Dramaturg II
11:00 Uhr				2) BA FS 16 F Dramaturg II	2) BA FS 16 F Dramaturg II	3) BA FS 16 F Dramaturg II
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr	3) MA F FM 7 Film- Postproduktion	4) MA F FM 7 Film- Postproduktion	1) Raum Andere Reservierte Räume	2) BA FS 16 F Wahlangebot Vertiefung III	3) Raum Andere Reservierte Räume	4) BA / MA Betreuung Abschlussarbeit BA & MA - Oliver Schwabell Kolloquium
15:00 Uhr				3) Raum Andere Reservierte Räume	5) Raum Andere Reservierte Räume	7) BA FS 16 F Dramaturg II
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Montag

- 1)  **MA F FM 7 Film-Postproduktion**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:00 Uhr 14:00 Uhr
Einzeltermin
06.05.24
- 2)  **MA F FM 7 Film-Postproduktion**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:00 Uhr 14:00 Uhr
Einzeltermin
03.06.24
- 3)  **MA F FM 7 Film-Postproduktion**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
06.05.24
- 4)  **MA F FM 7 Film-Postproduktion**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
03.06.24

Dienstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
14:00 Uhr 18:00 Uhr
Einzeltermin
09.04.24
- 2)  **BA FS 16 F Wahlangebot Vertiefung III**, S, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
23.04.24 - 23.07.24




Mittwoch

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
08:00 Uhr 14:00 Uhr
Einzeltermin
10.04.24
- 2)  **BA FS STEP ACROSS THE BORDER II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24
- 3)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
14:00 Uhr 15:00 Uhr
Einzeltermin
10.04.24
- 4)  **BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA & MA - Oliver Schwabe Kolloquium**, AB, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
17.04.24 - 24.07.24
- 5)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
15:00 Uhr 20:00 Uhr
Einzeltermin
10.04.24

Donnerstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
09:30 Uhr 11:00 Uhr
Einzeltermin
11.04.24
- 2)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Blockveranstaltung
25.04.24 - 26.04.24
- 3)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
Einzeltermin
02.05.24
- 4)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Blockveranstaltung
16.05.24 - 17.05.24
- 5)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Blockveranstaltung
06.06.24 - 07.06.24
- 6)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
Einzeltermin
20.06.24
- 7)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
20.06.24



Freitag

- 1)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Blockveranstaltung
25.04.24 - 26.04.24
- 2)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Blockveranstaltung
16.05.24 - 17.05.24
- 3)  **BA FS 16 F Dramaturgie II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Blockveranstaltung
06.06.24 - 07.06.24



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 08:00 Uhr 18:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 13.04.24 - 14.04.24
09:00 Uhr						
10:00 Uhr	1) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA ORD CURATING CURIOSITY - Vom Konzept zum Festivaltrailer Prof. Anne-Kathrin Schulz 10 ORD / 15 ORD / 19	2) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS FH GOES LÜNEN	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> MA F FM 2 Neue Produktions- und Vertriebsstrategien I, Projekt/Seminar, 1. PG 10:00 Uhr 11:30 Uhr wöchentlich <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> MA F FM 1 Filmkonzeption, Planung und Finanzierung, Projekt/Seminar, 1. PG 11:30 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 22.07.24	1) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume 2) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 23 FS Filmprojekt IV - Arbeiten mit KI / Nachdenken über KI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 16 F Dramaturgie II, S, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 11.04.24 - 25.07.24	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 17 IDP / 21 IDP - Digital Playground, Projekt/Seminar, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 26.04.24 - 26.07.24
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr					1) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume	
14:00 Uhr	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS CLOSE II, S, 1. PG 14:00 Uhr 17:00 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> MA F FM 1 Filmkonzeption, Planung und Finanzierung, Projekt/Seminar, 1. PG 14:00 Uhr 15:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 22.07.24 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> MA F FM 1 Filmkonzeption, Planung und Finanzierung, Projekt/Seminar, 1. PG 15:30 Uhr 17:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 22.07.24				
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> MA F FM 7 Film-Postproduktion, Projekt/Seminar, 1. PG 17:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 02.04.24 - 22.07.24 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 18:30 Uhr 19:30 Uhr Einzeltermin				2) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Raum Andere Reservierte Räume
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Montag

- 1)  **BA ORD CURATING CURIOSITY - Vom Konzept zum Festivaltrailer | Prof. Anne-Kathrin Schulz | 10 ORD / 15 ORD / 19 ORD / 23 ORD Gestaltungsprojekt I-IV Szenografie [geöffnet für die Schwerpunkte Objekt-design sowie Kunst im öffentlichen Raum (PO 2013) bzw. Künstlerische Strategien (PO 2021)], S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
01.04.24 - 22.07.24
- 2)  **BA FS FH GOES LÜNEN, S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
15.04.24 - 22.07.24

Mittwoch

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
10.04.24
- 2)  **BA FS 23 FS Filmprojekt IV - Arbeiten mit KI / Nachdenken über KI, S, 1. PG**
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24



Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
13:00 Uhr 22:00 Uhr
Einzeltermin
12.04.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
17:00 Uhr 22:00 Uhr
Einzeltermin
19.04.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr						
10:00 Uhr		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 24 F EM II - 16mm is not dead -, S, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 5 FS Filmische Miniaturen - Gruppe b, S, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 5 FS Filmische Miniaturen - Gruppe c, S, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24		
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr	1) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA / MA Betreuung Abschlussarbeit BA & MA - Prof. Sandra Hacker	2) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS Docx & Hybrids	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 5 FS Filmische Miniaturen- Gruppe a, S, 1. PG 14:00 Uhr 17:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 24 F Wahlangebot Vertiefung V-Beratung und Unterstützung studentischer Anträge für die Abschlussfilmförderung bei der Film- und Medienstiftung NRW, S, 1. PG 14:00 Uhr 17:00 Uhr 14-täglich 24.04.24 - 24.07.24	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> BA FS 24 F Wahlangebot Vertiefung V, S, 1. PG 14:00 Uhr 17:00 Uhr Einzeltermin 02.05.24	
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Montag

- 1)  **BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA & MA - Prof. Sandra Hacker, AB, 1. PG**
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
15.04.24 - 22.07.24
- 2)  **BA FS Docx & Hybrids, S, 1. PG**
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
22.04.24 - 22.07.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr				BA KD 25 ZK Fanart, S, 1. PG 09:00 Uhr 12:00 Uhr wöchentlich 04.04.24 - 25.07.24	BA KD 5 KD – ZINE CLASS – Grundlagenprojekt, S, 1. PG 09:30 Uhr 14:00 Uhr wöchentlich 19.04.24 - 12.07.24	
10:00 Uhr						
11:00 Uhr		BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA & MA - Prof. Jörg U. Lensing, AB, 1. PG 11:30 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24				
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr			BA KD 24 KD Mediale Dialekte IV, S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 03.04.24 - 24.07.24			
15:00 Uhr	BA FS 24 S Musikgeschichte Medientheorie (4 SWS), S, 1. PG 14:30 Uhr 17:30 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	BA W 26 W Wissenschaft IV, Seminaristische Vorlesung, 1. PG 14:30 Uhr 17:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24				
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr						
10:00 Uhr						
11:00 Uhr						
12:00 Uhr			🗄️ Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 12:00 Uhr 20:00 Uhr Einzeltermin 24.04.24			
13:00 Uhr						
14:00 Uhr						
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 🗄️ Veranstaltung





	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	
08:00 Uhr							
09:00 Uhr							
10:00 Uhr	BA Fo 17 IDP / 21 IDP Arbeitsweisen der dokumentarischen Fotografie // Exkursion Georgien, Projekt/ Seminar, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	BA KD FOTOBUCH IN KUNST UND GESELLSCHAFT — 17 IDP / 21 IDP Interdisziplinäres Gestaltungsprojekt I / II / III, Projekt/Seminar, 1. PG 09:30 Uhr 12:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24		BA KD 100 POSTER BATTLE — 16 KD Mediale Dialekte II, S, 1. PG 09:30 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24			
11:00 Uhr				1) BA KD PLAY! 25 ZK Zusatzkompetenz II	2) BA KD PLAY II 17 IDP	BA KD Glitch & Error / 5 KD / (Der Bildfehler als Gestaltungsprinzip), S, 1. PG 10:00 Uhr 14:00 Uhr wöchentlich 19.04.24 - 26.07.24	
12:00 Uhr							
13:00 Uhr							
14:00 Uhr		1) BA KD EXPERIMENT TYPE — 23 KD Gestaltungsproj IV (Extensive)	2) BA KD EXPERIMENT TYPE — 23 KD Gestaltungsproj IV (Extensive)	3) BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik	4) BA Fo 16 FOTO Fachspezifische Techniken		
15:00 Uhr							
16:00 Uhr							
17:00 Uhr							
18:00 Uhr							
19:00 Uhr							

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-tägig, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Dienstag

- 1)  **BA KD EXPERIMENTAL TYPE — 23 KD Gestaltungsprojekt IV (Extensive)**, S, 1. PG
14:00 Uhr 17:30 Uhr
wöchentlich
16.04.24 - 23.07.24
- 2)  **BA KD EXPERIMENTAL TYPE — 23 KD Gestaltungsprojekt IV (Extensive)**, S, 1. PG
14:00 Uhr 17:30 Uhr
wöchentlich
16.04.24 - 23.07.24





Donnerstag

- 1)  **BA KD PLAY! 25 ZK Zusatzkompetenz II**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
18.04.24 - 25.07.24
- 2)  **BA KD PLAY II 17 IDP**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
wöchentlich
18.04.24 - 25.07.24
- 3)  **BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik**, S, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
02.05.24 - 25.07.24
- 4)  **BA Fo 16 FOTO Fachspezifische Techniken**, S, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
02.05.24 - 25.07.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr		1) BA SK 18 SK B Schlüsselkomp III - Ökonomie	2) BA SK SK II B Schlüsselkomp 2: Betriebswirtsch	BA KD 23 KD Interaktive Kommunikationssysteme, S, 1. PG 09:00 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24		
10:00 Uhr	1) BA FS 7 F Schauspielführ A	2) BA FS 7 F Schauspielführ B	3) BA SK 9 SK Schlüsselkomp I Gruppe B Praxisnah Präsentieren		BA Fo 17 IDP / 21 IDP Interdisziplinäres Gestaltungsprojekt I / II, Projekt/ Seminar, 1. PG 10:30 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 19.04.24 - 26.07.24	1) BA FS 7 F Schaus
11:00 Uhr		4) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht				2) BA FS 7 F Schaus
12:00 Uhr		5) BA SK 18 SK Schlüsselkomp III - Recht				3) BA FS 7 F Schaus
13:00 Uhr						4) BA FS 7 F Schaus
14:00 Uhr	3) BA FS 7 F Schauspielführ B	4) BA FS 7 F Schauspielführ A	BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen Gruppe E Praxisnah Präsentieren, Projekt/Seminar, 1. PG 14:00 Uhr 15:30 Uhr			
15:00 Uhr			6) BA SK 18 SK E Schlüsselkomp III - Ökonomie			
16:00 Uhr			7) BA SK SK II E Schlüsselkomp 2: Betriebswirtsch Grundlagen			
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-tägig, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung





Montag

- 1)  **BA FS 7 F Schauspielführung A**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
Einzeltermin
15.04.24
- 2)  **BA FS 7 F Schauspielführung B**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
Einzeltermin
22.04.24
- 3)  **BA FS 7 F Schauspielführung B**, S, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
15.04.24
- 4)  **BA FS 7 F Schauspielführung A**, S, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
22.04.24

Dienstag

- 1)  **BA SK 18 SK B Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
Einzeltermin
16.04.24
- 2)  **BA SK SK II B Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
Einzeltermin
16.04.24
- 3)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe B Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar,
1. PG
10:30 Uhr 12:00 Uhr
Einzeltermin
16.04.24
- 4)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht**, Projekt/Seminar, 1. PG
11:00 Uhr 13:15 Uhr
wöchentlich
23.04.24 - 25.06.24
- 5)  **BA SK 18 SK Schlüsselkompetenzen III - Recht**, Projekt/Seminar, 1. PG
12:00 Uhr 14:00 Uhr
Einzeltermin
16.04.24
- 6)  **BA SK 18 SK E Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
15:30 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
16.04.24
- 7)  **BA SK SK II E Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
15:30 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
16.04.24

Samstag

- 1)  **BA FS 7 F Schauspielführung A**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
20.04.24
- 2)  **BA FS 7 F Schauspielführung B**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
11.05.24
- 3)  **BA FS 7 F Schauspielführung A**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
25.05.24
- 4)  **BA FS 7 F Schauspielführung B**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
15.06.24





	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr		1) Raum Andere Reservierte Räume				
09:00 Uhr						
10:00 Uhr			1) MA SK MOP / M.useum of O.verlayed P.rojects	2) BA Fo MOP / M.useum of O.verlayed P.rojects	3) BA ORD MOP M.useum of O.verlayed P.rojects // 16 ORD Digitaler Raum (Klug/ 4)	BA KD 7 KD Schrift, Bild, Typografie, Layout, S, 1. PG 10:00 Uhr 13:00 Uhr wöchentlich 19.04.24 - 26.07.24
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr	BA ORD 25 ZK Zusatzkompetenz II, S, 1. PG 14:00 Uhr 16:00 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24					
15:00 Uhr						
16:00 Uhr		2) MA Pho Photograph in A(I) crises?		BA KD The Art of Poster Design! 24 KD Mediale Dialekte IV, S, 1. PG 15:30 Uhr 20:30 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24		
17:00 Uhr	Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG 17:00 Uhr 19:00 Uhr Einzeltermin 06.05.24					
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Dienstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 19:00 Uhr
Einzeltermin
16.04.24
- 2)  **MA Pho Photography in A(I) crises?, S, 1. PG**
16:00 Uhr 19:00 Uhr
wöchentlich
23.04.24 - 23.07.24












Mittwoch

- 1)  **MA SK MOP / M.useum of O.verlayed P.rojects, Projekt/Seminar, 1. PG**
09:30 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24
- 2)  **BA Fo MOP / M.useum of O.verlayed P.rojects, S, 1. PG**
09:30 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24
- 3)  **BA ORD MOP M.useum of O.verlayed P.rojects /// 16 ORD Digitaler Raum (Klug/
Langbein(Mohné), S, 1. PG**
09:30 Uhr 12:30 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24
- 4)  **BA ORD MOP M.useum of O.verlayed P.rojects /// 16 ORD Digitaler Raum -
Projektbegleitung (Music/Sound), S, 1. PG**
12:30 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	
08:00 Uhr		1) Raum Reservierung Räume					
09:00 Uhr	1) BA SK 9 Schlüsselkompetenz I Gruppe 2) BA SK 9 Schlüsselkompetenz II D 3) BA SK 9 Schlüsselkompetenz II A 4) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie 5) BA SK 9 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie 6) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie	2) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie 3) BA SK 9 Schlüsselkompetenz II B 4) BA SK 9 Schlüsselkompetenz II C	1) BA SK 18 Schlüsselkompetenz II C 2) BA SK 18 Schlüsselkompetenz II C 3) BA SK 18 Schlüsselkompetenz II C 4) BA SK 18 Schlüsselkompetenz II C 5) MA 3 SK M1: Creative Leadership	1) BA SK 9 SK Schlüsselkompetenz I Gruppe 2) BA SK 9 SK Schlüsselkompetenz I Gruppe 3) BA SK 18 Schlüsselkompetenz II F 4) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III	1) BA SK 9 SK Schlüsselkompetenz I Gruppe 2) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie 3) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie	BA KD 7 KD Schrift, Bild, Typografie, Layout, S, 1. PG 09:30 Uhr 18:00 Uhr Blockveranstaltung + Sa und So 11.05.24 - 12.05.24 Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)	
10:00 Uhr							
11:00 Uhr							
12:00 Uhr			6) Raum Reservierung Räume				
13:00 Uhr							
14:00 Uhr	7) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III 8) BA SK 9 Schlüsselkompetenz II D 9) BA SK 9 Schlüsselkompetenz II A 10) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie 11) BA SK 9 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie	5) BA SK 9 Schlüsselkompetenz I Gruppe 6) BA SK 9 Schlüsselkompetenz II E 7) BA SK 18 Schlüsselkompetenz III - Ökonomie	7) BA SK 9 SK Schlüsselkompetenz I Gruppe B Praxisnah Präsentieren	5) BA SK SK II A Schlüsselkompetenz 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013) 6) BA SK 18 SK A Schlüsselkompetenz III - Ökonomie	4) BA SK SK II B Schlüsselkompetenz 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013) 5) BA SK 18 SK B Schlüsselkompetenz III - Ökonomie		
15:00 Uhr							
16:00 Uhr							
17:00 Uhr							
18:00 Uhr							
19:00 Uhr							

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-tägig, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Montag



- 1)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe A Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
Einzeltermin
15.04.24
- 2)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe A Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
22.04.24 - 22.07.24
- 3)  **BA SK SK II D Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
29.04.24 - 22.07.24
- 4)  **BA SK 18 SK D Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
29.04.24 - 22.07.24
- 5)  **BA SK SK II A Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:30 Uhr 12:00 Uhr
Einzeltermin
15.04.24
- 6)  **BA SK 18 SK A Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:30 Uhr 12:00 Uhr
Einzeltermin
15.04.24
- 7)  **BA SK 18 SK D Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 15:30 Uhr
Einzeltermin
15.04.24
- 8)  **BA SK SK II D Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 15:30 Uhr
Einzeltermin
15.04.24
- 9)  **BA SK SK II A Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
22.04.24 - 22.07.24
- 10)  **BA SK 18 SK A Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
22.04.24 - 22.07.24
- 11)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe D Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
29.04.24 - 22.07.24

- 12)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe D Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar,
1. PG
15:30 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
15.04.24

Dienstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
08:00 Uhr 19:00 Uhr
Einzeltermin
16.04.24
- 2)  **BA SK 18 SK B Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
23.04.24 - 23.07.24
- 3)  **BA SK SK II B Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
23.04.24 - 23.07.24
- 4)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe E Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar,
1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
30.04.24 - 23.07.24
- 5)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe B Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar,
1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
23.04.24 - 23.07.24
- 6)  **BA SK SK II E Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
30.04.24 - 23.07.24
- 7)  **BA SK 18 SK E Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
14-täglich
30.04.24 - 23.07.24

Mittwoch






- 1)  **BA SK SK II C Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
Einzeltermin
17.04.24
- 2)  **BA SK 18 SK C Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
Einzeltermin
17.04.24

- 3) **BA SK 18 SK C Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
24.04.24 - 24.07.24
- 4) **BA SK SK II C Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
24.04.24 - 24.07.24
- 5) **MA F FM 3 SK Schlüsselkompetenzen M1: Creative Leadership**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Blockveranstaltung
12.06.24
- 6) **Raum Andere Reservierte Räume**, B, 1. PG
12:00 Uhr 20:00 Uhr
Einzeltermin
24.04.24
- 7) **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe B Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar,
1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
22.05.24

Donnerstag

- 1) **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe C Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar,
1. PG
09:00 Uhr 10:30 Uhr
Einzeltermin
18.04.24
- 2) **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe A Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar,
1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
Einzeltermin
16.05.24
- 3) **BA SK SK II F Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
10:30 Uhr 12:00 Uhr
Einzeltermin
18.04.24
- 4) **BA SK 18 SK F Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
10:30 Uhr 12:00 Uhr
Einzeltermin
18.04.24
- 5) **BA SK SK II A Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**,
Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
16.05.24
- 6) **BA SK 18 SK A Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
16.05.24

Freitag

- 1)  **BA SK 9 SK Schlüsselkompetenzen I Gruppe C Praxisnah Präsentieren**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
26.04.24 - 26.07.24
- 2)  **BA SK 18 SK F Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
03.05.24 - 26.07.24
- 3)  **BA SK SK II F Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**, Projekt/Seminar, 1. PG
09:00 Uhr 12:00 Uhr
14-täglich
03.05.24 - 26.07.24
- 4)  **BA SK SK II B Schlüsselkompetenzen 2: Betriebswirtschaftliche Grundlagen (BPO 2013)**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
24.05.24
- 5)  **BA SK 18 SK B Schlüsselkompetenzen III - Ökonomie**, Projekt/Seminar, 1. PG
14:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
24.05.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr	BA ORD 6 ORD Darstellungstechnik 3D II - Modellbau, S, 1. PG 09:00 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	BA ORD 24 ORD Ecodesign, S, 1. PG 09:00 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24	BA ORD 24 ORD Ecodesign, S, 1. PG 09:00 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24			
10:00 Uhr						
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr		MA SK UPSIDE DOWN Alternative realities and reversed perspectives - a three-dimensional fresco for the ceiling of the SzenoPro / MOD 04 Projekt 2: Szenografie + Kommunikation, Projekt/ Seminar, 1. PG 14:00 Uhr 17:00 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24				
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr	1) Raum Andere Reservierte Räume	2) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum A Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume	1) Raum Andere Reservierte Räume
09:00 Uhr				2) Raum A Reservierte Räume	2) Raum Andere Reservierte Räume	2) Raum Andere Reservierte Räume
10:00 Uhr		2) BA Fo 16 Foto - Projektbeg		2) BA / MA Betreuung Abschlussarbeit BA - Kai		
11:00 Uhr		3) BA Fo BaFo HFM III-VI Projektbeg				
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr				3) Raum Andere Reservierte Räume		
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						
nach						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung




Montag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
29.03.24 - 06.04.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
04.07.24 - 08.07.24

Dienstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
29.03.24 - 06.04.24
- 2)  **BA Fo 16 Foto - Projektbegleitung, S, 1. PG**
09:30 Uhr 12:30 Uhr
14-täglich
16.04.24 - 23.07.24
- 3)  **BA Fo BaFo HFM III-VI Projektbegleitung, S, 1. PG**
09:30 Uhr 12:30 Uhr
14-täglich
16.04.24 - 23.07.24

Mittwoch

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
29.03.24 - 06.04.24
- 2)  **BA / MA Betreuung Abschlussarbeiten BA - Kai Jünemann, AB, 1. PG**
10:00 Uhr 11:30 Uhr
wöchentlich
17.04.24 - 24.07.24
- 3)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
14:00 Uhr 22:00 Uhr
Einzeltermin
20.03.24

Donnerstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 15:00 Uhr
Einzeltermin
21.03.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
29.03.24 - 06.04.24
- 3)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
04.07.24 - 08.07.24

Freitag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
29.03.24 - 06.04.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
04.07.24 - 08.07.24





Samstag

- 1)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
29.03.24 - 06.04.24
- 2)  **Raum Andere Reservierte Räume, B, 1. PG**
08:00 Uhr 22:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa und So
04.07.24 - 08.07.24



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr						
10:00 Uhr		BA Fo A pict a day keeps the doctor away , S, 1. PG 09:30 Uhr 14:00 Uhr wöchentlich 23.04.24 - 23.07.24	BA Fo Next Step (Genres und Gebrauchswesen der Fotografie) , S, 1. PG 09:30 Uhr 14:00 Uhr wöchentlich 17.04.24 - 24.07.24	BA Fo My Way , S, 1. PG 09:30 Uhr 12:30 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24	1) BA Fo 16 FOTO Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionell Arbeit für Fotograf*innen 2) MA Pho Por FOTO Practice Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionell Arbeit für Fotograf*innen 3) BA Fo 16 FOTO Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionell Arbeit für Fotograf*innen 4) MA Pho Por FOTO Practice Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionell Arbeit für Fotograf*innen	1) BA Fo 16 FOTO Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionell Arbeit für Fotograf*innen 2) BA Fo 16 FOTO Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionell Arbeit für Fotograf*innen
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr	BA Fo „Talent allein ist nicht genug.“ How do I tell my story? , S, 1. PG 14:00 Uhr 17:00 Uhr wöchentlich 15.04.24 - 22.07.24	BA Fo Der/die/das Fremde , S, 1. PG 14:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich 16.04.24 - 23.07.24				
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Freitag

- 1)  **BA Fo 16 FOTO Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionellen Arbeit für Fotograf*innen**, S, 1. PG
10:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa
26.04.24 - 27.04.24
- 2)  **MA Pho Portrait Practice / Julia Sellmann**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
17.05.24
- 3)  **BA Fo 16 FOTO Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionellen Arbeit für Fotograf*innen**, S, 1. PG
10:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa
21.06.24 - 22.06.24
- 4)  **MA Pho Portrait Practice / Julia Sellmann**, S, 1. PG
10:00 Uhr 17:00 Uhr
Einzeltermin
19.07.24


Samstag

- 1)  **BA Fo 16 FOTO Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionellen Arbeit für Fotograf*innen**, S, 1. PG
10:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa
26.04.24 - 27.04.24
- 2)  **BA Fo 16 FOTO Grundlagen Bildredaktion: Editing, Recherchieren, Kuratieren - Magazine, Agenturen, Fotobücher - wissenswertes zur bildredaktionellen Arbeit für Fotograf*innen**, S, 1. PG
10:00 Uhr 16:00 Uhr
Blockveranstaltung + Sa
21.06.24 - 22.06.24



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr			BA ORD 23 ORD Gestaltungsprojekt IV - Technische Projektbegleitung, S, 1. PG 09:00 Uhr 10:30 Uhr wöchentlich			
10:00 Uhr	BA ORD 23 ORD Gestaltungsprojekt IV - Technische Projektbegleitung, S, 1. PG 10:30 Uhr 12:00 Uhr wöchentlich	1) BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik	2) BA Fo 16 FOTO Fachspezifische Techniken			
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr						
14:00 Uhr	1) BA ORD 5 ORD Grundlagen			BA Fo 07 Foto - Digitale Praxis II, S, 1. PG 14:00 Uhr 15:30 Uhr wöchentlich 18.04.24 - 25.07.24		
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr						
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-tägig, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung

Montag

- 1)  **BA ORD 5 ORD Grundlagen der Gestaltung II - Technische Projektbegleitung**, S, 1. PG
13:30 Uhr 14:00 Uhr
wöchentlich
01.04.24 - 22.07.24

Dienstag

- 1)  **BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik BaFo HFM III-VI fachspezifische Vertiefung Technik**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
Einzeltermin
16.04.24
- 2)  **BA Fo 16 FOTO Fachspezifische Techniken**, S, 1. PG
10:00 Uhr 13:00 Uhr
Einzeltermin
16.04.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
08:00 Uhr						
09:00 Uhr	BA ORD 6 ORD Darstellungstechnik 3D II - CAD, S, 1. PG 09:00 Uhr 13:30 Uhr wöchentlich 01.04.24 - 22.07.24	BA ORD 7 ORD DTP, S, 1. PG 09:00 Uhr 12:00 Uhr wöchentlich 02.04.24 - 23.07.24	BA KD 6 KD Entwurfs- und Darstellungstechniken II - digital DTP A, S, 1. PG 09:00 Uhr 12:00 Uhr wöchentlich 10.04.24 - 24.07.24	BA KD 7 KD Schrift, Bild, Typografie, Layout Grundlagen Animation/ After Effects, S, 1. PG 09:00 Uhr 12:00 Uhr wöchentlich 11.04.24 - 25.07.24	BA KD 25 ZK Zusatzkompetenz II Layout und Raster Lebensräume - Arbeitsräume, S, 1. PG 09:00 Uhr 12:00 Uhr wöchentlich 12.04.24 - 26.07.24	
10:00 Uhr						
11:00 Uhr						
12:00 Uhr						
13:00 Uhr			BA KD 6 KD Entwurfs- und Darstellungstechniken II - digital DTP B, S, 1. PG 12:30 Uhr 15:30 Uhr wöchentlich 10.04.24 - 24.07.24	BA KD 7 KD Schrift, Bild, Typografie, Layout Mein super Rezeptbuch, S, 1. PG 12:30 Uhr 15:30 Uhr wöchentlich 11.04.24 - 25.07.24		
14:00 Uhr	BA ORD 16 ORD Mapping Digitaler Raum, S, 1. PG 14:00 Uhr 17:00 Uhr wöchentlich 01.04.24 - 22.07.24	BA ORD 7 ORD DTP, S, 1. PG 14:00 Uhr 15:30 Uhr wöchentlich 02.04.24				
15:00 Uhr						
16:00 Uhr						
17:00 Uhr	BA ORD Projektbegleitung von Prof. Anne-Kathrin Schulz zum 16 ORD MAPPING-Kurs von Mario Simon, S, 1. PG 17:00 Uhr 18:30 Uhr wöchentlich					
18:00 Uhr						
19:00 Uhr						

Einzeltermin
 wöchentlich
 Blockveranstaltung, Blockveranstaltung + Sa, Blockveranstaltung + Sa und So
 14-täglich, gerade Wochen, ungerade Wochen
 dreiwöchentlich, vierwöchentlich, jeder 1. Wochentag im Monat, jeder 2. Wochentag im Monat, jeder 3. Wochentag im Monat, jeder 4. Wochentag im Monat, nach Vereinbarung
 Veranstaltung